

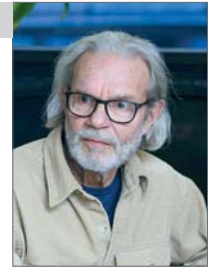


# Bulletin

KIRJAKEVÄT  
2025



Samalla oksalla – Reunan vuosi 2025 on yhteistyön juhlaa



## Kuperkeikkoja yrttitarhoissa

”R unous ei ole leikkiteko, jossa poikain on lupa heittää kuperkeikkaa ja kävellä puujaloilla, vaan pyhä yrttitarha, jota vaalivat ulosvalitut tietäjät.”

August Ahlqvistin julmisteluista huolimatta Aleksis Kivistä tuli kansalliskirjailija.

Näköalaton, kansakunnan sivistystä riepotteleva tuuli puhaltelee taas. Reuna kääntää sellaisille puhureille selkensä ja jatkaa kuperkeikkailuaan ja puujaloilla kävelyään koko kulttuurin kirjolle avoimessa yrttitarhassa. Emme jää huokailemaan maailman huonoa tilaa, talouden syöksykierrettä tai kulttuurin vähättelyä. Me julkaisemme niistä kertovia kirjoja.

Julkaisemme romanttista viihdettä, jännitystä, sanojen leikkiä, tietoa, uusia maailmoja avavia kertomuksia läheltä ja kaukaa, todellisia ja kuviteltuja. Tunteita ja tiedonjanoa nostattavia tarinoita, tarinoita, tarinoita...

Heinäkuussa Myllykoskella kirjanystävät ja kirjailijat kohtaavat, Aasia kohtaa Afrikan, rikostarinat sarjakuvan.

Kesän kirjallisuustapaus, Kymi Libri -kirjamessut, on nyt myös Kymen sarjakuvapäivä ja Kouvolan dekkaripäivät.

Seuraava luku Reunan tarinaan on Puusta kirjaksi -museo. Yhteisöllinen, valtakunnallinen historian ja nykypäivän kohtaamispaikka Myllykosken kirjailijakylään.

”Herra Hall Viipurista perustaa kirjakaupan ja herra Kiriloff rautakaupan – emigranttien vaikutus liike-elämään”, ”Kymijoki vaahtoa – teollisuuspäästöistä virkistyskäyttöön” tai ”Asumismuotoja markan tonteista Konjakkikujalle ja Konkurssikujalle”.

Millaisia näyttelyaiheita sinulla on museolle? Lähetä ideasi [olli.sarpo@reunalla.fi](mailto:olli.sarpo@reunalla.fi).

Villa Kirjavassa syksyisenä aamuna 2024

[olli.sarpo@reunalla.fi](mailto:olli.sarpo@reunalla.fi)  
puh. 040 9010 411



### REUNA Bulletin 1/2025, kevään uutuuudet

Kannen valokuva: Kari Kytö (kirjasta Lintujen lumoissa – kaakossa ja maailmalla)  
Julkaisija: Reuna Publishing House Oy, y-tunnus 3242 483-6, päätoimittaja Johanna Leino  
Yhteystiedot: Myllykoskentie 17, 46800 Myllykoski  
Kotisivut: [reunakirja.fi](http://reunakirja.fi)  
Facebook: Reuna Publishing House  
Instagram: @reunakustantamo

## Tilaustiedot ja asiakaspalvelu

Tukku-tilaukset, yhteisöjen ja yksityishenkilöiden tilaukset ja tiedustelut sähköpostilla tilaus@reunalla.fi

### Verkkokauppa reunalla.fi

(ohjaus verkkokauppaan myös sivuilla reunakirja.fi)

### Reunan kirjakauppa

Myllykoskentie 17,  
46800 Myllykoski (Kouvola)

puh. 040 578 8049  
infoposti@reunalla.fi

Avoimna ma-to 12-18,  
pe 11-16

## Toimitus



KUVA STUDIO HENNA VIRÉN

**Johanna Leino**  
markkinointipäällikkö  
johanna@reunalla.fi  
040 578 8049



KUVA STUDIO HENNA VIRÉN

**Toini Lehto**  
kustannustoimittaja  
vanhempainvapaalla



KUVA STUDIO HENNA VIRÉN

**Olli Laitinen**  
myymäläpäällikkö  
myymalapaallikko@reunalla.fi  
040 578 8049

**Ria Terhokallio**  
kustannustoimittaja

**Jukka Sakki**  
IT-ratkaisut  
jukka@reunalla.fi

## Tässä numerossa:

### Kotimainen kaunokirjallisuus

<b>Päivi Taussi:</b> Mooses Putron arvoitus .....	4
<b>Kari Valto:</b> Okatie .....	5
<b>Teija Rantoja:</b> Irtiotto .....	6
<b>Asta Ikonen:</b> Rakkautta ratsutilalla.....	7
<b>Irja Sinivaara:</b> Irjankirjaimet .....	8
Kirjoituskilpailujen antologiat .....	9
Syksyn 2024 kaunokirjat.....	10

### Lasten ja nuorten kirjat

<b>Olli Sarpo – Milla Paloniemi:</b> Herra Kraa ja Pah Sanasammon jäljillä.....	12
<b>Maija Niinimäki – Nina Nevalainen:</b> Viljami Vitikainen – Ei ihan niin noloa.....	13
<b>Asta Ikonen:</b> Alinan onnenpotku.....	14
<b>Asta Ikonen:</b> Vanessan kesäharrastus.....	15
Syksyn 2024 lasten ja nuorten kirjat.....	16

### Selkokirjat

<b>Pia Raanoja:</b> Laulun iloa selkokielellä.....	18
--	----

### Käännetty tietokirjallisuus

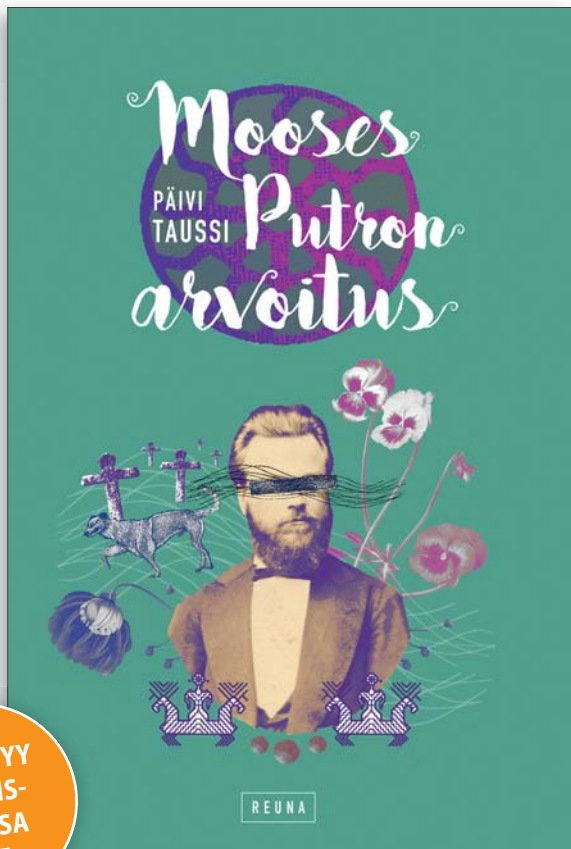
<b>Luis Astorga S.:</b> Ikuisesti Suomi .....	20
---	----

### Kotimainen tietokirjallisuus

<b>Seppo Vuolanto – Kari Kytö:</b> Lintujen lumoissa – kaakossa ja maailmalla .....	21
<b>Hannu Vakkari:</b> Pakkasen puolella – Markku Pakkasen erilainen elämä.....	22
<b>Ahmed Ladarsi:</b> Makea elämä – Mehiläistarhaajien tarinat ja hunajaiset herkut.....	23
<b>Heikki Heinonen:</b> Sinne missä pippuri kasvaa – Seitsemän matkaa Intiaan .....	24
Itää ja länttä, lähellä ja kaukana – Matkakirjojen tarjouskampanja.....	25
Syksyn 2024 tietokirjat .....	26

Artikkeli Olli Laitinen: "Olen lukija, jolla on monta kirjaa kesken yhtä aikaa" .....	28
Uutisia.....	30

# Trilogian päätösosassa arvoitus ajaa oman suvun vaiheiden jäljille



ILMESTYY  
MAALIS-  
KUUSSA  
2025

**M**ooses Putro (1848–1919) oli inkeriläinen kulttuurivaikuttaja, joka parhaiten tunnetaan ansioistaan säveltäjänä ja ylipäätään musiikkimiehenä. Putro katosi mystisesti Pietarissa, kun hän toimi siellä papin sijaisena. Se, mitä hänelle tapahtui, ei selvinnyt koskaan.

Sukunsa vaiheista ja inkeriläisistä juuristaan kiinnostunut Ilona törmää Putron arvoitukseen ollessaan matkalla Tallinnassa. Satunnainen juttutuokio virolaisen Martinin kanssa saa hänen mielensä myllerryksiin. Ilonalle hämärästi tuttu tarina alkaa elää hänen päässään. Mitä tapahtui Putrolle? Mitä tapahtui hänen omille sukulaisilleen? Liittyvätkö Martinin suvun vaiheet hänen sukulaistensa kohtaloon?

*Mooses Putron arvoitus* päättää trilogian, johon kuuluvat romaanit *Katrin kahdet kengät* ja *Sillalla käy tuuli*. Uuden kirjan keskeisiä henkilöitä askaruttaa myös kysymys, kuka nykyisin voi sanoa olevansa inkerinsuomalainen, kun sitä Inkeriä, jota suomalaiset asuttivat, ei ole ollut enää aikoihin. Onko eri maissa hajallaan elävien inkeriläisten jälkeläisillä yhteistä identiteettiä, edes palasia?

ISBN 978-952-355-249-4

NIMEKE

Mooses Putron arvoitus



9 789523 552494

TEKIJÄ Päivi Taussi

OVH 32,00

KANSI Jussi Jääskeläinen

TAITTO Paula Heiäng

SIDOS pehmeäkantinen, liepeet

KOKO 140 x 210 mm

SIVUT noin 160

KL 84.2

Sarjan aiemmat osat

PIENI ERÄ  
JÄLJELLÄ!



**Katrin kahdet kengät**

REUNA 2022

TARJOUS 12,00 (ovh 24,90)

ISBN 978-952-355-118-3



9 789523 551183



**Sillalla käy tuuli**

REUNA 2023

TARJOUS 18,00 (ovh 28,50)

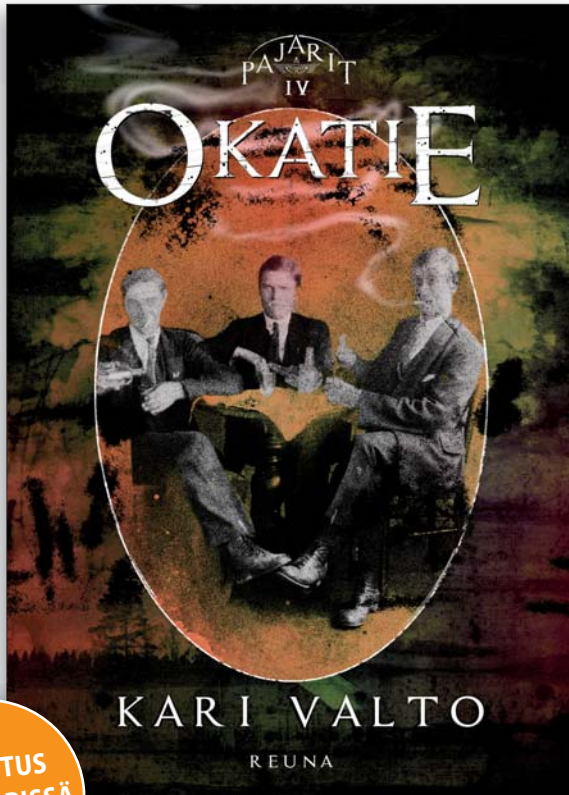
ISBN 978-952-355-179-4



9 789523 551794

# Yksi kuula voi muuttaa kaiken

"Minä Ilmari Valto olen keisari. Minä en anna ikinä periksi!"



JULKISTUS  
KYMI LIBRISSÄ  
2025

**P**ajarit-sarjan neljäs osa *Okatie* jatkaa Elimäen pirtukeisarin tarinaa. Eletään vuoden 1929 loppupuolta. Ilmari Valton epäonninen vahingonlaukaus on ajanut hänet taloudelliseen ahdinkoon. Kaikki mahdolliset ansaintakeinot, jopa rehellinen työnteko, ovat tarpeen. Miten Ilmari selviää haastavasta tilanteestaan?

Laittoman alkoholin salakuljettaminen ja kauppa ovat edelleen keskeinen osa Pajarin pirttuliigan elämää, mutta edessä hämmöttää merkittävien muutosten aika. Yhteiskunta haluaa suitsia sietämättömäksi paisuneen viinakaupan ja vähentää sen aiheuttamia ongelmia tehostamalla viranomaisvalvontaa. Pajaritkin saavat sen kokea.

Muutosten edessä ovat myös Valtojen perhesuhteet: Lean elämä saa uuden suunnan, ja Niilokin pyrkii rakentamaan tulevaisuuttaan. Omat mullistuksensa maalaiskylän elämään tuo kiihtyvä tekninen kehitys.

ISBN 978-952-355-248-7

NIMEKE

Okatie



TEKIJÄ Kari Valto

OVH 32,00

KANSI Jussi Jääskeläinen

TAITTO Paula Heiäng

SIDOS pehmeäkantinen, liepeet

KOKO 148 x 210 mm

SIVUT noin 400

KL 84.2

Sarjan aiemmat osat



**Pajarit**

**TARJOUS** 15,00 (ovh 28,90)

ISBN 978-952-355-051-3



9 789523 550513



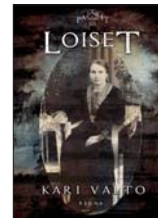
**Keisari**

**TARJOUS** 15,00 (ovh 32,90)

ISBN 978-952-355-130-5



9 789523 551305



**Loiset**

**TARJOUS** 20,00 (ovh 29,00)

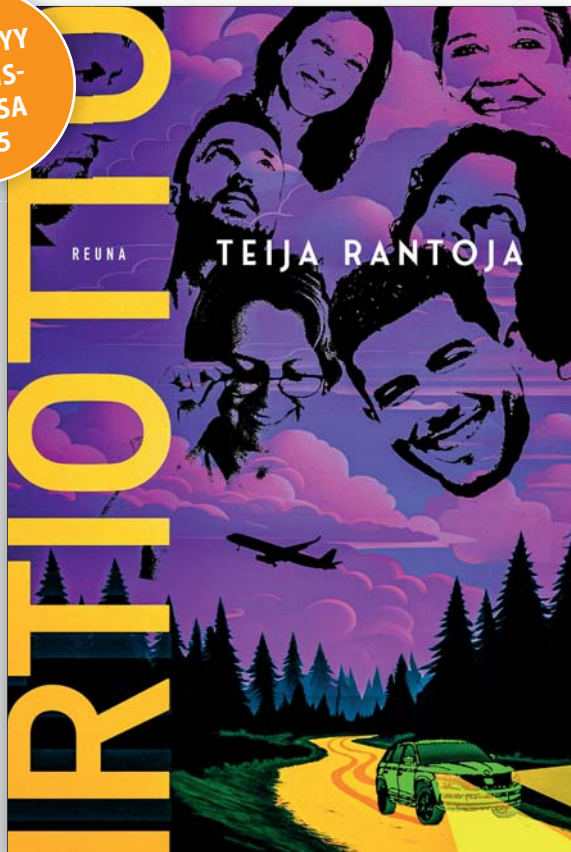
ISBN 978-952-355-202-9



9 789523 552029

# Romaani, jonka kaikki **naiset haluavat lukea** – ja joka kaikkien **miesten pitää lukea**

ILMESTYY  
MAALIS-  
KUUSSA  
2025



”K uution palikka, jota joku lekalla hakkaa pyöreään reikään. Se Jaana oli tuntenut olleensa aina. Lapsena tärkeintä oli olla osaansa tyytyvä ja tottelevainen, kaikin puolin vaivaton. Nuorena olisi pitänyt olla kunnan tyttö. No, tiedäthän, ei suunsoittoa eikä puuhastelua, johon sisältyi ns. huonosti käymisen riski. Aikuisena oli pitänyt ymmärtää, mikä on naisen paikka. Ja moitittu niiden vapauksien ottamisesta, joita samanikäisille miehille oli likimain tyrkytetty.”

Jaana on keski-ikäinen suomalainen nainen, koulutettu, päällikkötason työssä, lapset lentäneet maailmalle. Syksyinen A-luokan matka on hänen irtiottonsa oudoista odotuksista, pieleen menneistä ihmissuhteista, kumppanuudesta manchildin kanssa, seksismistä. Matkan edetessä Jaanan mielessä alkaa pyöriä T. S. Eliotin ajatelma: ”Ainoastaan ne, jotka ottavat riskin mennä liian pitkälle, voivat saada selville, kuinka pitkälle voi mennä.”

Samalla kun Jaana ottaa etäisyyttä asioihin, vanhojen valokuvien ihmiset ja vuosikymmenten takaiset tapahtumat tulevat lähemmäksi kuin hän lähtiessään osasi odottaa. Aikuisen naisen roadtripillä on mutkia ja käänteitä, mutta sen päämäärä toteutuu.

KUVA JUHA TANHUA



ISBN 978-952-355-250-0



9 789523 552500

**NIMEKE**  
Irtiotto

**TEKIJÄ** Teija Rantoja

**OVH** 36,00

**KANSI** Jussi Jääskeläinen

**TAITTO** Paula Heiäng

**SIDOS** kovakantinen

**KOKO** 148 x 210 mm

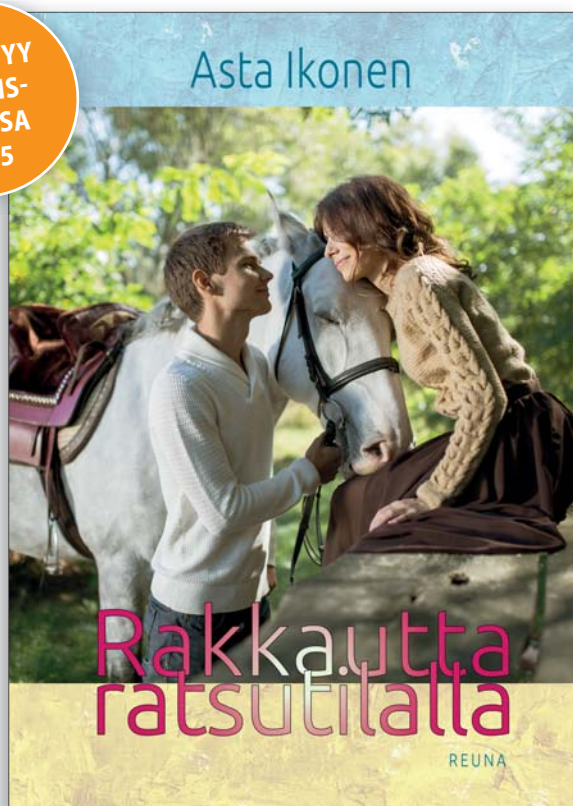
**SIVUT** noin 220

**KL** 84.2

Lahtelainen **Teija Rantoja** on tehnyt työuransa toimittajana ja viestintäyrittäjänä. Hän on kirjoittanut muun muassa kolme historiikkia. Teija on kyseenalaistaja ja maailman menon ihmetelijä, joka tuuriharrastaa sanaristikoida, sieniiä ja huonekasveja.

# Lempi leimahtaa ratsastustallilla

ILMESTYY  
MAALIS-  
KUUSSA  
2025



**L**uitko varhaisnuorena **Asta Ikonen** heppakirjoja? Nyt pääset tuttuun hevostallien tunnelmaan *Rakkautta*-sarjan uudessa kirjassa, jossa päähenkilö Netta on juuri päässyt ylioppilaaksi. Juhlien jälkeen hän lähtee isänsä luo Lappeenrannan seudulle. Siellä odottaa kiva kesätyö isän kaupassa hyllyttäjänä ja kasvana. Pakkaa sotkee kuitenkin kauppaan ilmestyvä komistus, jolla on oma hevonen ja joka antaa myös ratsastustunteja sukunsa omistamalla ratsutilalla.

Erinäisten sattumusten summana Netta huomaa työskentelevänsä ratsastuksenopettajan sijaisena, vaikkei ole ikinä harrastanut ratsastusta. Soppa sakenee entisestään, kun kuvioihin ilmestyy kaunis rovastintytär ja määräilevä vanhempi kesäasukas. Miten Netta onnistuu luikertelemaan ulos hankalasta tilanteestaan, ja mitä Jiri ajattelee hänestä saadessaan tietää totuuden?

ISBN 978-952-355-251-7

**NIMEKE**

Rakkautta ratsutilalla



9 789523 552517

**TEKIJÄ** Asta Ikonen

**OVH** 34,00

**KANSI ja TAITTO** Paula Heiäng

**SIDOS** kovakantinen

**KOKO** 148 x 210 mm

**SIVUT** noin 200

**KL** 84.2



**Kuuntele** Rakkautta-sarjan kirjat!



Rakkautta vai rikkautta



Rakkautta risteilyllä



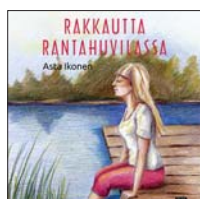
Rakkautta röttelössä



Rakkautta ratin takana



Rakkautta ja ruiskukkia

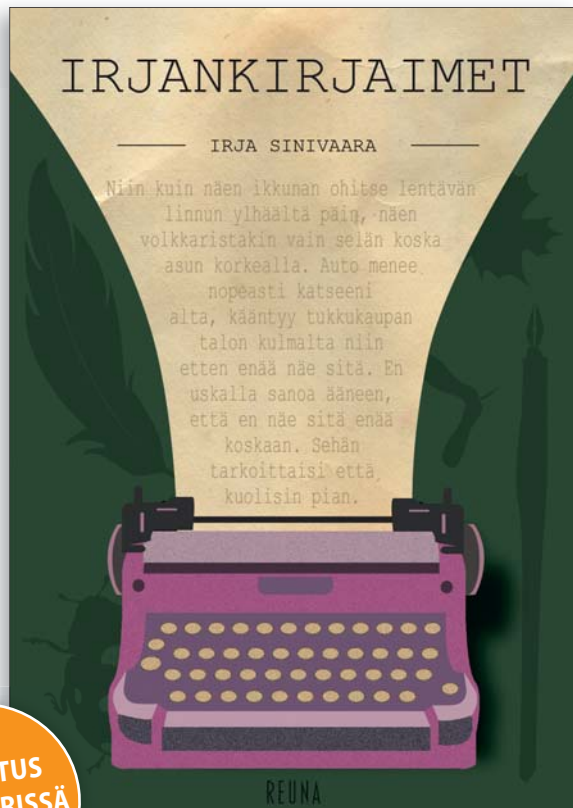


Rakkautta rantahuvilassa



Rakkautta rappukäytävässä

# Mihin päätyy, jos matka alkaa leppäkertun siivellä?



JULKISTUS  
KYMI LIBRISSÄ  
2025

*”Kun lähden lapsuudenkodista 1960-luvun lopulla ovet paukkuen, ovista varisee maali, talo piharakennuksiin on parhaat päivänsä nähnyt. Pian rakennukset puretaan ja jokea kiertävälle niemelle rakennetaan rivitaloja, toisten koteja.”*

**K**irjailija **Irja Sinivaara** kertoo elämän matkastaan vesien rannoilla, kartoista, joihin piirtää itsensä, ja kartoista, joihin ei mahdu, kirjoista joita on lukenut ja kirjoittanut.

*Irjankirjaimet* on omaelämäkerrallista mosaiikkia omanlaisensa perheen ottolapsena, kasvusta kirjailijaksi kirjain kerrallaan, rakkauksista, vääristä sanajärjestyksistä ja oikeista tapahtumahorisonteista. Aakkosto paasaa, ironisoi, kunnioittaa ja kyseenalaistaa.

Kirja kertoo paljon – ei kaikkea kuitenkaan, matkustaa lähelle, eksyy kauas, leikittelee muistin ja muistojen kanssa. Kompleksinen suhde yhteen jos toiseen asiaan näyttäytyy aakkostossa anekdootteina, uteliaisuus tiivistyy sanoista laajeneviin merkityksiin.

ISBN 978-952-355-266-1

**NIMEKE**

Irjankirjaimet



9 789523 552661

**TEKIJÄ** Irja Sinivaara

**OVH** 32,00

**KANSI** Sara Turkia

**TAITTO** Paula Heiäng

**SIDOS** pehmeäkantinen, liepeet

**KOKO** 148 x 210 mm

**SIVUT** noin 200

**KL** 84.2

## Aiempaa tuotantoa



**Tarhaelä(i)miä**

REUNA 2023

**TARJOUS** 15,00 (ovh 34,50)

ISBN 978-952-355-178-7



9 789523 551787



**Vaikka minne maailmassa**

REUNA 2021

**TARJOUS** 10,00 (ovh 28,90)

ISBN 978-952-355-077-3



9 789523 550773



# Kirjoituskilpailujen antologiat

Voittajien julkistus Kymi Libri 2025 -kirjamessuilla



Syyskuun lopussa 2024 päättyvän Hautausmaalla-kirjoituskilpailun 20 parasta selviävät tammikuun 2025 lopussa. Syyskuun lopussa kilpailuun oli tullut jo yli 200 tekstiä; onhan hautausmaa kaikille tuttu paikka ja inspiroiva ympäristö niin kauniille muistoille, karmaiseville rikoksille kuin kauhutarinoille. Keväällä julkistetaan shortlista, josta teologian tohtori **Timo Pokki** valitsee voittajan.

ISBN 978-952-355-243-2



9 789523 552432

**NIMEKE**  
Hautausmaalla  
– 20 kokemusta

**TOIMITUS** Reuna Publishing House **OVH** 28,00

**SIDOS** pehmeäkantinen, liepeet **KOKO** 230 x 210 mm

**SIVUT** noin 120

**KL** 84.2



Vuoden 2024 loppuun asti kestävä dekkarinovellien kirjoituskilpailun 20 parasta selviävät maaliskuun 2025 lopussa. Sen jälkeen julkistetaan shortlista, josta kokenut vankilanjohdaja **Kaisa Tammi** valitsee voittajan. Esiraadissa ovat Kouvolan kaupunginkirjaston, kirjoittajayhdistys Palta ry:n ja Reunakustantamon edustajat. Antologian toimittaa ja kustantaa Reuna. Kysy myös aiempia Kouvolan Dekkaripäivien antologioita – nekin saat nyt Reunan kautta!

ISBN 978-952-355-265-4



9 789523 552654

**NIMEKE**  
Anteeksi, en tarkoittanut

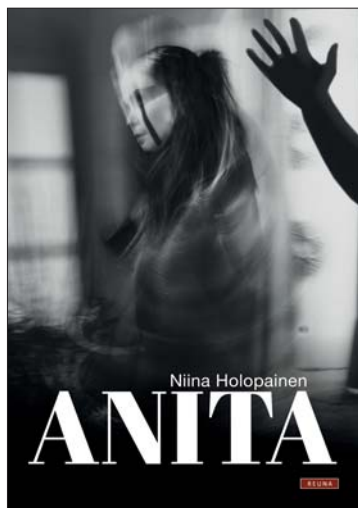
**TOIMITUS** Reuna Publishing House **OVH** 28,00

**SIDOS** pehmeäkantinen, liepeet **KOKO** 230 x 210 mm

**SIVUT** noin 120

**KL** 84.2

## > Syksyn 2024 uutuuksromaanit



”Meidän tyttö ei niiden kanssa veljele!” Anita ei saa seurustella muiden lasten kanssa. Hänen on toteltava alkoholisti-isäänsä ja alistuttava nöyryyttävään väkivaltaan, johon äiti on alistunut koko ikänsä. Anita oppii, että kun seksiin pakotetaan, siihen on suositettava. ”Anita on kirjana yhtä monitasoinen, ihon alle menevä, pirullisen nerokas, salakavalasti koukuttava ja vaarallisen seksikäs kuin nimihenkilönsä. Tulet lukemaan tämän kirjan yhdeltä istumalta.” (Tuomas Lius)

**NIMEKE** Anita

**TEKIJÄ** Niina Holopainen

**SIDOS** kovakantinen

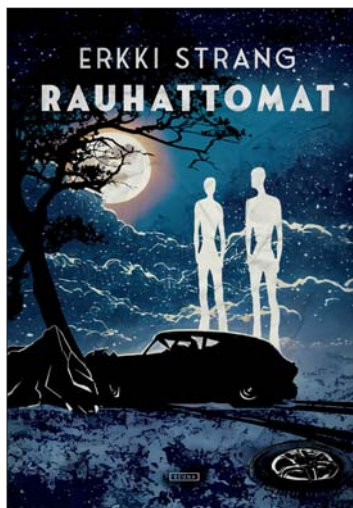
**SIVUT** 172

**OVH** 34,00

**ISBN** 978-952-355-229-6



9 789523 552296



Myyntiedustaja Veikko Vaa-ra kuolee auto-onnettomuudessa. Kolariauton vieressä hän alkaa seurata pelastustoimia. Veikko ei heti ymmärrä, että hän on kuollut eikä kukaan näe häntä. Romaanissa kurkistetaan kiehtovasti maailmaan, josta meillä elävillä ei ole varmaa tietoa; voimme vain arvailla, mihin kaikkeen pilvenreunalta voi vaikuttaa. Voitaako oikeudenmukaisuus ja saako paha palkkansa, kun kuolleet puuttuvat peliin?

**NIMEKE** Rauhattomat

**TEKIJÄ** Erkki Strang

**SIDOS** pehmeäkantinen, liepeet

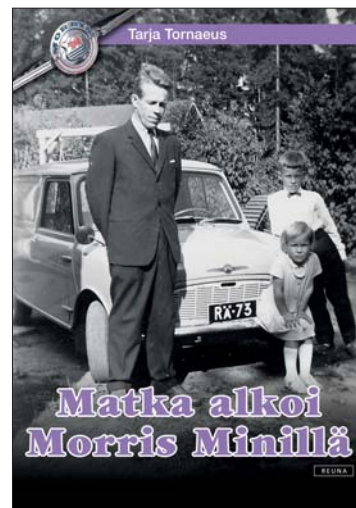
**SIVUT** 243

**OVH** 32,00

**ISBN** 978-952-355-235-7



9 789523 552357



Matka ajasta ennen syntymää tähän elämään Myllykoskella keinahtelee ensin Morris Minin, sitten Ford Consulin takapenkillä. Lapsi kasvaa käsittelemään selvänäköisyyttään ja lakkaa kaipaamasta edellisen elämänsä kaupunkia. Autofiktiivisen kirjan aihe ei ole helppo sille, joka kieltää energioiden ja vaistojen voiman ja tieteen jatkuvan kehityksen. ”Mukavaa lukea pakottomasti kulkevaa tarinaa. Et pönötä, olet mukana, lähellä lukijaa.” (Jorma Hyvönen)

**NIMEKE** Matka alkoi Morris Minillä

**TEKIJÄ** Tarja Tornaesus

**SIDOS** pehmeäkantinen, liepeet

**SIVUT** 144

**OVH** 32,00

**ISBN** 978-952-355-227-2



9 789523 552272

# Vuoden 2024 Joulukalenteri-kirja



Tänä vuonna Joulukalenterin aiheena oli ”Joulupukki politiikassa”. Pukki joutuukin käymään tiukkoja vaalitaistoja ja ratkomaan visaisia pulmia niin eri puolilla maailmaa kansainvälisten kollegojen kanssa kuin Korvatunturin työyhteisössä.

Reuna lahjoittaa kirjan myyntituotot Pelastakaa Lapset ry:lle käytettäväksi kustantamon kotipaikkakunnan varhaisnuorten toimintaan. Hyväntekeväisyyskampanjaan osallistuvat omalla tarinallaan T. J. Gren, Ville Hytönen, Jorma Hyvönen, Tarja Jussila, Kari Hanhisuanto, Johanna Hasu, Mika Hentunen, Johanna Leino, Mia Läätö, Risto Malin, Marja ja Paavo Manninen, Juha Mäntylä, Jasu Rinneoja, Sinikka Rouvari, Jukka Sakki, Olli Sarpo, Tarja Sipiläinen, Riku Talvitie, Tarja Tornaeus, Kari Valto, Seppo Vuokko ja Helena Väisänen. Lisäksi Milla Paloniemi ja Pertti Jarla tekivät kirjaan sarjakuvan ja Anjalankosken Pelastakaa Lapset ry oman tarinan.

**NIMEKE** Joulukalenteri – Joulupukki politiikassa

**TOIMITUS** Reuna Publishing House

**SIDOS** liepeellinen pokkari

**SIVUT** 252

**OVH** 25,00

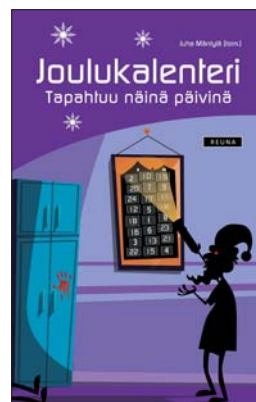
**ISBN** 978-952-355-228-9



9 789523 552289

Joulukalentereissa ovat olleet teemoina esimerkiksi adventtiajan päivät, ruoka ja urheilu.

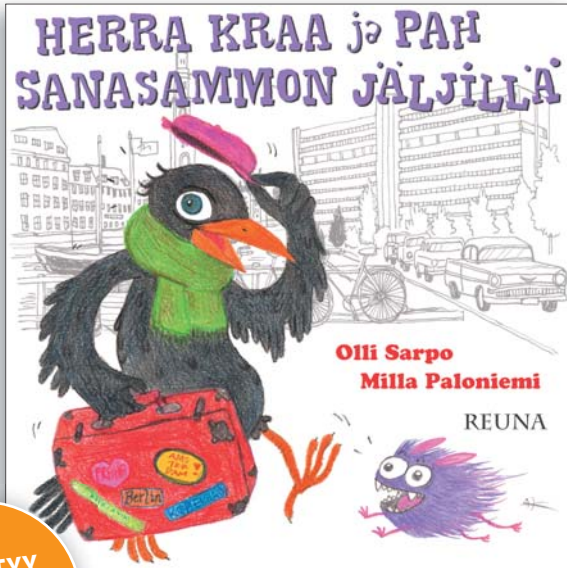
Verkkokaupasta **reunalla.fi** löydät kaikki vielä saatavana olevat Joulukalenterit kustantajan tarjoushinnalla.



Voit antaa tukesi Pelastakaa Lapset ry:lle myös kuuntelemalla äänikirjan, johon on koottu parhaita paloja Joulukalenteri-tarinoista.



# ...kraa, pah, wham, titityy, hau, nornor, ptyiiih, mjau...



ILMESTYY  
KESÄKUUSSA  
2025

Sarjan ensimmäisessä osassa korppi ja norpatti matkustavat Tanskaan ja Hollantiin. Kotona Björnköpingissä ystävykset oivaltavat käyneensä myös sanojen valtakunnassa, Sanasammonsa.

Onomatopoeettinen iloittelu opastaa lukijaa ennakkoluulottomaan, erilaisuutta arvostavaan sanojen ja tarinoiden maailmaan.

ISBN 978-952-355-252-4



9 789523 552524

**NIMEKE**

Herra Kraa ja Pah  
Sanasammon jäljillä

**IKÄSUOSITUS 6+**

**TEKIJÄT** Olli Sarpo (teksti) Milla Paloniemi (kuvat)

**KANSI** Milla Paloniemi

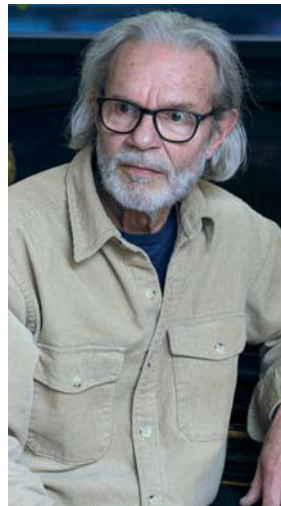
**TAITTO** Jaana Rautio

**SIDOS** kovakantinen

**KOKO** 210 x 210 mm

**SIVUT** noin 60

**KL** L84.2 **OVH** 28,00



**Milla Paloniemen** kuvittamassa ja **Olli Sarpon** kirjoittamassa kirjassa seikkailevat Herra Kraa ja Pah, Johan Sepastian Pah.

# Suosituksen Viljami Vitikaisen tarina jatkuu tällä kertaa ei ihan niin nolona



ILMESTYY  
HELMIKUUSSA  
2025

Viljamin elämä on ollut nolointa ikinä ja mennyt nolommaksi päivä päivältä. Siihen on kuitenkin alkanut tottua. Elämä ei ole enää ihan niin noloa.

Viljami Vitikainen, 11 vuotta, ei voi asua vanhas-  
sa kodissaan. Elämä siellä oli liian rankkaa. Viljami si-  
joitettiin asumaan Annan ja Mikon luokse Korven-  
syrjään. Ei elämä sielläkään aina helppoa ole. Sääntöjä  
ja vaatimuksia on paljon. Pitää osata tehdä ruokaa, syö-  
dä aamupalaa, hiihtää, maksimoida kurjuutta ja pär-  
jätä sarvihattuisen Urpon, joulupukkia leikkivän Ruu-  
sun ja teineilevän Amelien kanssa. Siitäkin huolimatta  
Korvensyrjä alkaa tuntua kodilta.

Viljamin isä, äiti ja isovelji Veikko yrittävät palata  
takaisin Viljamin elämään. Sitä Viljami on odottanut.  
Samaan aikaan se on pelottavaa. Miksi elämää pitää koko  
ajan sekoittaa? Miksi pitää tapahtua aina jotain uutta?

Viljami tapaa sekä vanhoja kavereitaan vanhasta  
kodista että uusia kavereita uudesta kodista. Kumpaan  
elämään Viljami oikeastaan kuuluu?

*Ei ihan niin noloa* on kolmas Viljami Vitikaisesta  
kertova kirja. Se on edeltäjiensä tapaan sopivan lyhyt  
ja helppolukuinen kirja. Kirjassa käsitellään isoja asioi-  
ta lämmöllä ja huumorilla.

ISBN 978-952-355-264-7



9 789523 552647

NIMEKE

Viljami Vitikainen  
– Ei ihan niin noloa

IKÄSUOSITUS 8+

TEKIJÄ Maija Niinimäki

KANNEN KUVA ja KIRJAN KUVITUS Nina Nevalainen

KANNEN SUUNNITTELU ja TAITTO Paula Heiäng

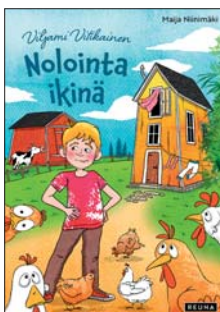
SIDOS kovakantinen

KOKO 150 x 210 mm

SIVUT noin 80

KL L84.2 OVH 28,00

Sarjan aiemmat osat



Viljami Vitikainen  
– Nolointa ikinä

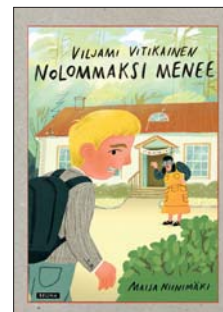
REUNA 2021, 2.painos 2022

TARJOUS 10,00 (ovh 24,90)

ISBN 978-952-355-085-8



9 789523 550858



Viljami Vitikainen  
– Nolommaksi menee

REUNA 2022

TARJOUS 15,00 (ovh 25,90)

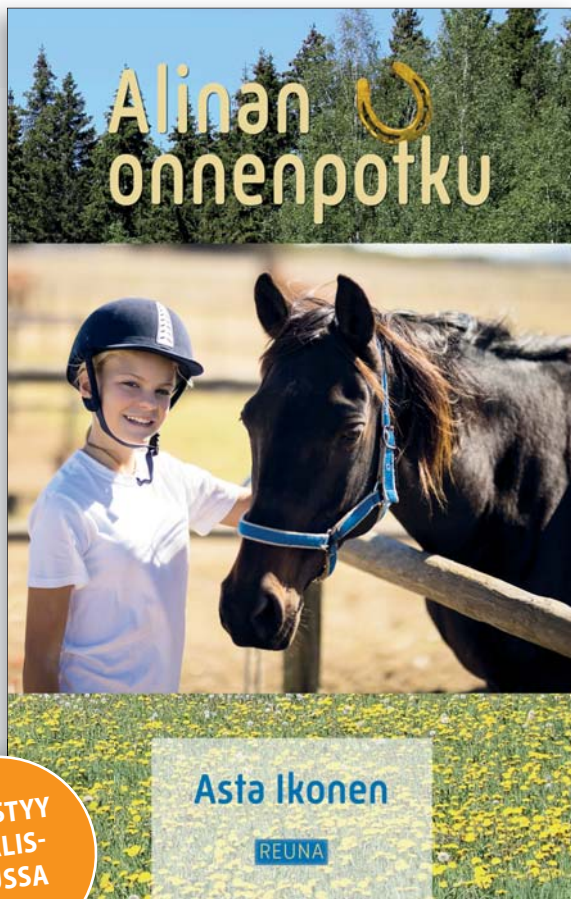
ISBN 978-952-355-144-2



9 789523 551442

# Hevoset ovat maailman kivoimpia eläimiä,

toteavat Vanessa ja Alina kevään uusissa heppakirjoissa



**H**yvinkäällä asuva Alina huomaa somessa kivoja heppavideoita, jotka on jakanut Nurkan kylässä asuva Sofia. Hän alkaa viestitellä Sofian kanssa ja käy ilmi, että Kaviolan ratsastuskoululla on heti kesäkuussa koulun loppumisen jälkeen alkamassa ratsastusleiri, jossa saattaisi olla vielä yksi paikka vapaana. Alina saa onneksi äidiltä luvan lähteä leirille, vaikka ei ole koskaan ollut kahta viikkoa ilman vanhempia missään.

Leirillä koti-ikävä ei ehdi yllättää, koska kivaa tekemistä riittää. Leiri on Alinan unelmien täyttymys! Vähän hän ihmettelee, kun kotoa käsin leiriä käyvä Eve tuntuu välillä pelkävän laukkaamista ja välillä taas ei. Jonain päivänä hän pelkää opettajan Hannen koiraa, ja toisinaan on sen ystävä. Jotain tässä on nyt vialla.

Salaisuudet ratkeavat, mutta viimeinen leiripäivä on täynnä uudenlaista jännitystä. Samalla kun vanhemmat tulevat hakemaan Alinaa leiriltä, he käyvät katsomassa erästä taloa Nurkan kylässä. Olisiko mitenkään mahdollista, että Alina voisi asua lähellä ihanaa ratsastuskoulua ja uutta ystäväänsä Sofiaa...

ISBN 978-952-355-245-6



9 789523 552456

**NIMEKE**

Alinan onnenpotku

**IKÄSUOSITUS 12+**

**TEKIJÄ** Asta Ikonen

**OVH** 19,50

**KANSI ja TAITTO** Paula Heiäng

**SIDOS** liepeellinen pokkari

**KOKO** 110 x 177 mm

**SIVUT** noin 150

**KL** N84.2

ILMESTYY  
MAALIS-  
KUUSSA  
2025



**V**anessan isosisko Olivia lähtee partioleirille johtajaksi ja Vanessa pakotetaan mukaan, onhan partio ollut aikoinaan myös äidin harrastus. Harmilista kyllä Vanessan paras kaveri Elli lähtee samaan aikaan Kaviolan ratsastusleirille. Se olisi ollut Vanessan mielestä paljon parempi ratkaisu, mutta minkäs teet!

Partio on ihan kivaa mutta leirillä on Selina-niminen ikävä tyttö, ja muutenkin hevoset alkavat kiinnostaa yhä enemmän. Vanessa päättää lähteä omin lupineen Ellin luo Kaviolaan.

Partiotouhujen vaihtuminen hevosiin tuntuu aivan ihanalta, ja Vanessa saa uuden mieluisan kesäharrastuksen. Paikalle yhtäkkiä tupsahtava yllätysvieras aiheuttaa leiriläisten keskuudessa hämminkiä. Nimittäin myös Selina päätti vaihtaa leiriä.

Onneksi Selina löytää uuden riitapukarin ratsastusleiriltä, Titan, jonka kanssa hänellä on liikaakin yhteistä. Vanessa saa keskittyä rauhassa ratsastuksen salojen opetteluun. Harrastuksesta taitaakin tulla jotain aivan muuta kuin vain kesäharrastus!

ISBN 978-952-355-244-9



9 789523 552449

**NIMEKE**

Vanessan kesäharrastus

**IKÄSUOSITUS 12+**

**TEKIJÄ** Asta Ikonen

**OVH** 19,50

**KANSI ja TAITTO** Paula Heiäng

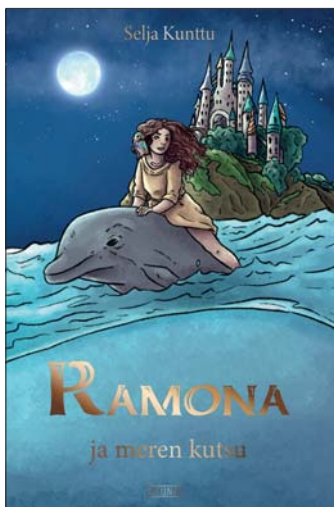
**SIDOS** liepeellinen pokkari

**KOKO** 110 x 177 mm

**SIVUT** noin 150

**KL** N84.2

## > Syksyn 2024 uudet lasten ja nuorten kirjat



Nuorten fantasiaromaani kertoo erilaisuudesta, ystävydestä ja ennakkoluuloista. Ramona on huuhtoutunut pienenä Kuiskevuon rantaan. Kasvaessaan hän huomaa, että hänen ihonsa muuttuu vedessä sileäksi valaannahkaksi ja hän pystyy hengittämään pinnan alla. Onko hän Kuiskevuon ruhtinaan vihaamien vetiäisten tytär? 14-vuotiaana hän lähtee meren taakse etsimään vastauksia ja joutuu yllätyksellisiin seikkailuihin.

**NIMEKE** Ramona ja meren kutsu

**TEKIJÄ** Selja Kunttu

**SIDOS** kovakantinen

**SIVUT** 248 **OVH** 28,00

**ISBN** 978-952-355-231-9



9 789523 552319



Kirsikankukkia on kertomus kaipaudesta ja ystävyden voimasta. Kirsi-Marja kirjoittaa surunsa ja kuvitelmansa päiväkirjoihin ja hakee kirjoittamalla vastauksia asioihin, joista ei saa puhua. Mihin isä katosi? Miksi äiti ei enää naura? Suuria tapahtuu ja palapelin kuvasta tulee lopulta ehyt ja kaunis. Kirjan teemoina ovat sanallistamisen merkitys nuoren kehityksen ja tunteiden tukijana, vanhempien avioeron vaikutus lapsen ja nuoren ajatteluun sekä vieraannuttamisen ilmiö. Teksti on kirjoitettu erityisesti 13–16-vuotiaille, mutta se tarjoaa ajattelemisen aihetta myös aikuisille lukijoille.

**NIMEKE** Kirsikankukkia

**TEKIJÄ** Merja Svensk

**SIDOS** pehmeäkantinen, liepeet

**SIVUT** 196 **OVH** 24,00

**ISBN** 978-952-355-232-6



9 789523 552326



Vuokko Niskasen rakastetut Hiekkalan lasten tarinat yksissä kansissa. Inkeri, Olavi ja muut Hiekkalan lapset viettävät työn ja leikin täyttymiä päiviä kotona Karjalassa. Elämä Hiekkalassa on onnellista, vaikka aikuiset sanovatkin, että eletään levottomia aikoja. Kukaan ei vielä osaa arvata, että aivan pian joudutaan lähtemään pois Hiekkalasta.

**NIMEKE** Hiekkalan lasten tarina

**TEKIJÄ** Vuokko Niskanen

**SIDOS** pehmeäkantinen, liepeet

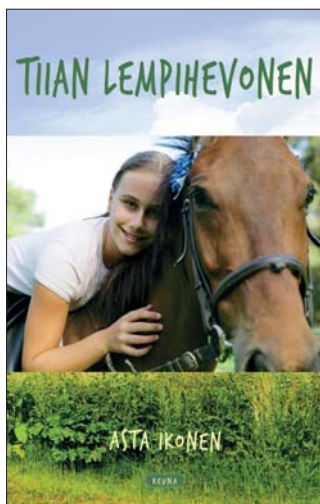
**SIVUT** 464 **OVH** 34,00

**ISBN** 978-952-355-240-1



9 789523 552401





**T**iiaa eivät hevoset kiinnosta tippaakaan, mutta yhtäkkiä hänen ympärillään yksi toisensa jälkeen hurahaa heppahulluiksi. Kaikki johtuu Tiian sukulaistytön Maisan Roope-hevosesta, joka saa kuukaudeksi tallipaikan Kaviolan ratsastuskoulusta. Ja kuinkas siinä käykään, kun kuukausi lähe-  
nee loppuaan!

**NIMEKE** Tiian lempihevon

**TEKIJÄ** Asta Ikonen

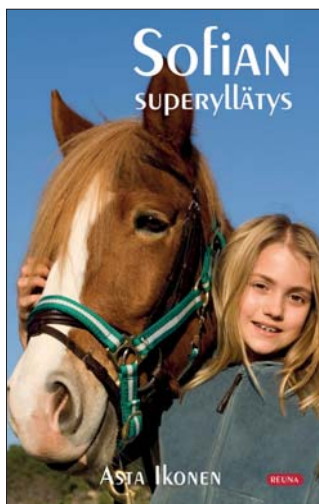
**SIDOS** liepeellinen pokkari

**SIVUT** 162 **OVH** 18,90

**ISBN** 978-952-355-233-3



9 789523 552333



**S**ofian uusperhe muuttaa Nurkan kylään, ja Sofia haluaisi aloittaa siellä uuden harrastuksen, ratsastuksen. Äiti ei siihen suostu, koska putosi itse lapsena hevosen selästä. Kun Sofia yllättäen pääsee ihanan Armi-hevosen satulaan, hänen on pakko salata asia äidiltä. Miten kauan salaisuuden pystyy pitämään? Ja kuka lopulta yllättää ja kenet?

**NIMEKE** Sofian superyllätys

**TEKIJÄ** Asta Ikonen

**SIDOS** liepeellinen pokkari

**SIVUT** 158 **OVH** 18,90

**ISBN** 978-952-355-234-0



9 789523 552340



## Wanha kirjahalli "Tällaista ei ole missään"

Seitsemässä vuodessa entisestä rautakaupan ulkovarastosta on muodostunut kirjaparatiisi, suosittu konserttipaikka, elokuva- ja luentosali ja moneen muuntuva yksityistilaisuuksien areena.

KUVA MATTI SUURONEN



Heinäkuussa 2025 soi Kymi Kantri kuudennen kerran.

## Kirjakeräys on vastaus kustantajan tuotevastuuseen



Reuna kerää kahdesti vuodessa kustantamon hävikkikirjat ja ottaa vastaan lahjoituskirjoja, joista osa päätyy uusio-  
käyttöön ja osa talkoovoimin kirjahallin seinille. Tapahtumakävijöiden riemuksi seiniltä saa ottaa maksutta luettavaa mukaansa niin paljon kuin jaksaa kantaa. Seuraavan kerran kirjoja kerätään 5.–9. toukokuuta 2025.

# Selkokielen opas laulamisen harjoitteluun

ILMESTYY  
TOUKOKUUSSA  
2025



KUVA HOLLOLAN KUVAMESTARIT



Meillä kaikilla on ääni, jota voi harjoittaa. Kaikilla on lupa laulaa ja saada laulamisen iloa. Uudessa helppolukuisessa oppaassa harjoittelu alkaa oikean lauluasennon etsimisestä ja hengittämisestä. Sen jälkeen kuulostellaan, miten ääni ihmisessä muodostuu ja opetellaan lausumaan laulun sanoja.

Kun laulukansiossa on riittävästi omalle äänelle sopivia lauluja, on aika esittää niitä yleisölle. Kirjassa tutustutaan mikrofonin laulamiseen, äänen vahvistamisessa käytettäviin laitteisiin ja esityksiin valmistautumiseen. Klassisessa ja kevyessä musiikissa on erilaisia laulutyyliä, joista löytyy harjoittelemalla oma ilmaisutapa.

Kirjassa on laulajalle ja ryhmän tai luokan ohjajalle tärkeää tietoa musiikkiluvista, tekijänoikeuksista, keikkasopimuksista ja laulukilpailuista. Ohjelmiston kokoamisessakin pääset alkuun kirjan lauluilla.

ISBN 978-952-355-256-2

NIMEKE

Laulun iloa selkokielellä



9 789523 552562

TEKIJÄ Pia Raanoja

OVH 28,00

KANNEN KUVA Anton Saarman, mallina Ainomaaria Hendunen

KANNEN SUUNNITTELU ja TAITTO Paula Heiäng

SIDOS pehmeäkantinen, liepeet, valokuvia

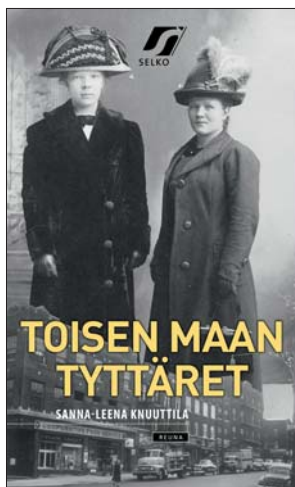
KOKO 125 x 210 mm

SIVUT noin 150

KL 78.15

**Pia Raanoja** on Sibelius-Akatemiasta valmistunut musiikin maisteri, oopperalaulaja ja laulunopettaja. Hän on toiminut ooppera- ja laulu-uransa lisäksi 10 vuotta Kaarisilta ry:ssä vaativan erityisen tuen opiskelijoiden musiikin- ja laulunopettajana.

## Syksyn 2024 uutuus vie lukijan 1900-luvun Amerikkaan



1900-luvun alussa suomalainen Mirja matkustaa siirtolaisena Amerikkaan. Mirja lähtee matkalle yhdessä aviomiehensä Niilon kanssa. Nuori aviopari toivoo, että heidän elämänsä on parempaa Amerikassa kuin koti-Suomessa. Mirja ja Niilo tekevät töitä kaivoksella ja haaveilevat omasta talosta kaupungissa. Toteutuvatko haaveet? Kirja kertoo suomalaisen naisen historiasta. Se kertoo myös, miten ihminen sopeutuu uuteen elämään.

**NIMEKE** Toisen maan tyttäret

**TEKIJÄ** Sanna-Leena Knuuttila

**SIDOS** pehmeäkantinen, liepeet

**SIVUT** 80 **OVH** 25,00

**ISBN** 978-952-355-186-2



9 789523 551862

## Uusia painoksia suosituista selko- kirjoista



3. PAINOS

Sanna-Leena Knuuttila:  
**Ne lensivät tästä yli**  
ISBN 978-952-7221-04-4

*Ne lensivät tästä yli* aloittaa **Sanna-Leena Knuuttilan** suomalaisen naisen historiasta kertovan selkokielisen sarjan.

3. PAINOS



Tuija Hannula:  
**Minua varten ei tarvitse keittää**  
ISBN 978-952-355-083-4

**Toppatakin alla on sydän**  
ISBN 978-952-7221-81-5

**Tuija Hannulan** huippusuositut selkopakinakokeumat sopivat erityisesti suomea toisena kielenä opiskeleville maahanmuuttajille ja ulkomailla suomea opiskeleville.

4. PAINOS



## Muista myös näitä selkokirjat



Silja Vuorikuru: **Suomalaisia naiskirjailijoita - Minna Canth, Maria Jotuni ja Aino Kallas**  
REUNA 2019, selkomukautus  
ISBN 978-952-355-012-4



J.S. Meresmaa: **Naakkamestari**  
REUNA 2020, 2. painos 2022,  
selkomukautus  
ISBN 978-952-355-059-9



Jasu Rinneoja: **Kauno etsii töitä**  
REUNA 2023  
ISBN 978-952-355-200-5

# Pakolaisuudesta jäi syvä kiitollisuus



ILMESTYY  
HUHTIKUUSSA  
2025



Luis Astorgan muistelmat ovat väkevä silminnäkiä-kertomus siitä, millaista yhteiskuntaa edistyksellinen presidentti Allende tavoitteli. Muistelmat kirjaavat myös puhuttelevasti sen äärimmäisen julmuuden, jolla chileläinen unelma tuhottiin: tuhannet ihmiset tapettiin, kymmeniä tuhansia kidutettiin ja sadat tuhannet ajettiin maanpakoon.

Vuoden 1973 verinen sotilasvallankaappaus ajoi Astorgan pakolaiseksi Suomeen. Siitä alkoi hänen vaativa sopeutumisensa maanpakolaisuuteen, mutta myös suuri rakkautensa Suomeen. Astorga perusti perheen suomalaisen naisen kanssa, ja hänellä on perspektiiviä tarkastella suomalaista yhteiskuntaa tarkkana-koisesti ja välillä kriittisestikin. Hän ilmaisee kiitollisuutensa suomalaisten syvästä solidaarisuudesta, jolla ensimmäinen pakolaisryhmä otettiin vastaan.

Kirjan kiinnostavimpia tasoja on Suomen kehitysyhteistyövaroilla tehdyn metsäsuunnitelman kohta-  
lo. Suunnitelma valmistui pari viikkoa ennen sotilas-  
vallankaappausta, ja kaoottisessa yhteiskunnallises-  
sa tilanteessa se jäi Augusto Pinochetin diktatuurin  
käsiin.

ISBN 978-952-355-254-8

NIMEKE

Ikuisesti Suomi



9 789523 552548

TEKIJÄ Luis Astorga S.

KÄÄNNÖS Jaana Kanninen

KANSI Jussi Jääskeläinen

TAITTO Jaana Rautio

SIDOS pehmeäkantinen, liepeet

KOKO 148 x 210 mm

SIVUT noin 300

KL 99 OVH 32,00

**Luis Astorga S.** on chileläinen metsänhoitaja, joka joutui lähtemään maanpakoon Chilen sotilasvallankaappauksen jälkeen vuonna 1973. Hän päätyi Suomeen, koska oli tehnyt yhteistyötä Suomen kanssa jo aiemmin. Nykyään hän asuu Chilessä suomalaisen vaimonsa kanssa.

# Onko **luonnolla** ja **linnustolla** tulevaisuutta?



ILMESTYY  
TOUKOKUUSSA  
2025

**K**irja kokoaa yhteen paikallislehti Kaakonkulmas-  
sa 2010-luvulta lähtien julkaistuja katsauksia  
vuodenaikaistapahtumiin linnustossa ja luonnossa.  
Se kertoo kuinka ilmaston muutos vaikuttaa lintu-  
jen, perhosten ja muiden hyönteisten esiintymiseen ja  
menestymiseen eri vuodenaikoina. Teemat ovat en-  
tistä ajankohtaisempia nyt, kun keskustellaan tavoit-  
teista säilyttää elävän luontomme monimuotoisuus,  
luonnonrikkautta. Millaisia tekoja ja toimenpiteitä tar-  
vitaan luonnon ennallistamiseksi, kasvihuonekaasu-  
jen vähentämiseksi ja vieraslajien hävittämiseksi?  
Monet esitetyt ilmiöt on havaittu jo aikoja sitten. Syyt-  
kin ovat valtaosin selvillä, mutta tehokkaita toimen-  
piteitä odotellaan.

ISBN 978-952-355-253-1



9 789523 552531

**NIMEKE**

Lintujen lumoissa  
– kaakossa ja maailmalla

**TEKIJÄT** Seppo Vuolanto (teksti), Kari Kytö (valokuvat)

**KANSI** Jussi Jääskeläinen

**TAITTO** Jaana Rautio

**SIDOS** kovakantinen

**KOKO** 210 x 270 mm

**SIVUT** noin 240

**KL** 58.12

**OVH** 38,00

KUVA KAARINA KYTÖ



Ylen Luontoiltoista tuttu **Seppo Vuolanto** on helsinkiläinen biologi. Työuransa hän on tehnyt Helsingin yleiskaavoituksessa, ympäristöhallinnossa, Brysselissä EU:n komission asiantuntijana ja Viron ympäristöministeriön neuvonantajana.

Valokuvaaja **Kari Kytö** viljeli kotitilaansa Virolahdella, jäi eläkkeelle alkuvuodesta 2022 ja kuvaa ympäristönsä lintuja ja luontoa. Vuonna 2015 hän perusti mailleensa pikkujärven ranta-  
metsiin yksityisen luonnonsuojelualueen.

# Eläväinen mies eduskunnassa

ILMESTYY  
TAMMIKUUSSA  
2025



KUVA STUDIO HENNA VIREN



**M**arkku Pakkasen erilaisessa elämässä alkoi uusi vaihe keväällä 2023, kun eduskunta-vaaleissa saavutettu äänimäärä ei riittänyt läpimenoon. Ei edes lähelle. Poliitikalla oli ollut merkittävä rooli Markun elämässä yli kolmen vuosikymmenen ajan. Vuosiin sisältyy paljon sellaista, mistä ei aikaisemmin ole kerrottu. Lukija pääsee kurkistamaan poliitikon uran ikäviin lieveilmiöihin ja toisaalta parhaimpiin puoliin, kuten puoluerajat ylittäviin ystävyksiin, matkoihin ja ajoittain makeaan elämään.

Kirjassa kuvataan tarkasti Markku Pakkasen kansanedustaja-ajan tiukin paikka, kun hän kävi lähes yhden miehen sotaa taksilakiuudistusta vastaan. Hänellä oli tukena taksimiehen poika, kansanedustaja **Mikko Alatalo**, jonka kanssa yhteinen sävel löytyi myös Parlamenttibändissä.

Kirja kertoo rauhanturvaajien arjesta Namibiassa ja nuoruuden hiitoharrastuksista, ja käypä Markku myös parlamenttien välisissä hiihtokisoissa itse **Juha Miedon** kanssa. Linnan juhlissa hän ehti vierailla yhdeksän kertaa, ja vierailuista parhaat palat ovat päätyneet kirjan sivuille.

Syvyyttä kirjan tarinoinhin tuovat kanssaihminen kertomukset ja näkemykset – myös kriittiset. Kirja sisältää myös suku- ja paikallishistoriaa sen verran kuin on tarpeellista kattavan kokonaiskuvan muodostamiseksi. Puolisoilla on ollut pysyttelemistä eläväisen miehen kyydissä, eikä tätäkään jätetä käsittelemättä.

ISBN 978-952-355-246-3



9 789523 552463

**NIMEKE**

Pakkasen puolella –  
Markku Pakkasen erilainen  
elämä

**TEKIJÄ** Hannu Vakkari

**OVH** 32,00

**KANSI ja TAITTO** Jaana Rautio

**SIDOS** kovakantinen

**KOKO** 148 x 210 mm,  
noin 40 kuvaa

**SIVUT** noin 250

**KL** 99.23

**Hannu Vakkari** on juuri oikea henkilö tallentamaan Markku Pakkasen tarinan. Hän on seurannut Markun elämää kymmeniä vuosia. Sujuvasta kerronnasta näkee, että hän on työssään liike-elämän johtotehtävissä kirjoittanut päivittäin.

# > Mehiläinen tunnistaa hoitajansa



ILMESTYY  
TAMMIKUUSSA  
2025



Ravintoloitsijaperheeseen Tunisiassa syntynyt **Ahmed Ladarsi** muutti 47 vuotta sitten Suomeen ja perehtyi uuden kotimaan ruokaan ja kulttuuriin. Hän on perustanut Suomen Mämmiseuran ja Kalevala on hänelle ”pyhä kirja”. Ladarsi on voittanut viidellä aiemmalla kirjallaan maailmanlaajuisen Gourmand Awards -ruokakirjakilpailun. *Makea elämä* valittiin jo vuonna 2023 parhaaksi käsikirjoitukseksi.

**M**ehiläistarhaus on yhä suosituimpi harrastus, josta tulee usein maatalouden sivuelinkeino, ja Suomen markkinoille mahtuu lisää terveellisen luomuhunajan tuottajia. Mehiläisten elämää ja käyttäytymistä on kiehtovaa seurata, kehittyä itse yhdyskunnan hoitajana ja kehitellä hunajasta herkullisia tuotteita.

Oman tarinansa kertovat kirjassa Marbackan hunajatilán, Osuuskunta Hunaja-Kymin, Mettälán mehiläistarhojen, Hyvämäen Mehustamon ja Mikon Hunajan yrittäjät sekä harrastajat Henri ja Marika. Pitkän linjan mehiläistarhaaja Jani Korpi antaa neuvoja alasta kiinnostuneille ja kertoo elinkeinon vaiheista Suomessa.



*Makea elämä* on myös ruokakirja, jossa on yli 40 kuvitettua ruokaohjetta. Hunajan avulla saat liha-, kana- ja kalaruokiin hienoja makuja, teet maistuvia kasvisherkkuja, jälkiruokia ja smoothieita. Hunaja kruunaa myös juustoherkut ja maustaa leivän.

ISBN 978-952-355-247-0



9 789523 552470

**NIMEKE**

Makea elämä  
– Mehiläistarhaajien tarinat ja  
hunajaiset herkut

**TEKIJÄ** Ahmed Ladarsi

**OVH** 38,00

**KANSI ja TAITTO** Jaana Rautio

**SIDOS** kovakantinen

**KOKO** 210 x 220 mm,  
runsaasti värikuvia

**SIVUT** 170

**KL** 67.47

# Matka Intiaan on matka minuuteen

ILMESTYY  
MAALIS-  
KUUSSA  
2025



Ensimmäinen matka oli alkusysäys tutkimusretkille eri puolille Intiaa. Suuri maa ravitsee ja koskettaa monella tasolla. Maiseman runsauden ja nähtävyyksien lisäksi etsijälle avautuu polkuja varhaisten intialaisten filosofien ajatuksiin ihmisestä ja elämän tarkoituksesta.

”Kaikki on ihanasti rempallaan”, mutta ihmisten katseissa ja arkitoimissa näkyy paljon länsimaita vanhempi henkisyys. Uskontojen vahva läsnäolo ja kaiken elävän kunnioittaminen puhuttelevat.

*Kuolee hitaasti hän, joka ei matkusta eikä lue eikä kuuntele musiikkia, ei rakasta itseään.*

(Pablo Neruda)

ISBN 978-952-355-255-5



9 789523 552555

**NIMEKE**

Sinne missä pippuri kasvaa  
– Seitsemän matkaa Intiaan

**TEKIJÄ** Heikki Heinonen

**OVH** 36,00

**KANSI ja TAITTO** Jaana Rautio

**SIDOS** nid. + liepeet

**KOKO** 148 x 210 mm

**SIVUT** noin 240

**KL** 48.132



Kirjassa on näyttävä nelivärikuvitus matkakohteista ja tilanteista

**Heikki Heinonen** (s.1953) varttui Helsingissä. Opiskeluvuosien jälkeen hän asettui papin työhön Inkeröisiin. Kirjoihin ja lukemiseen viehtyneen papin järjestämä lukupiiri kokosi seurakunnan kirjallisuuden ystävät yhteen. Myös matkailu on aina merkinnyt hänelle paljon, ja tarjonnut mieltä vireyttäviä henkireikiä.







# Itää ja länttä, lähellä ja kaukana

## – Matkakirjojen tarjouskampanja



**Reijo Hämäläinen:**  
**Alistettu Ateena**

**TARJOUS** 18,00 (ovh 34,90)

ISBN 978-952-355-145-9



Alistettu Ateena on kokeneen kirjoittajan luotaus Kreikan historiaan, joka on läsnä myös nykypäivänä. Kirjan puheenvuorojen ja kuvien avulla matkailijalle avautuu uusia näkökulmia kohteeseen.



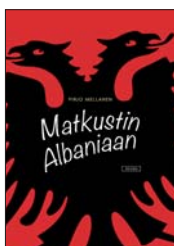
**Juha Myllymäki:**  
**Se toinen Rooma – Nimikaimat maailmankartalla**

**TARJOUS** 12,00 (ovh 32,00)

ISBN 978-952-355-192-3



Kirja tarjoaa mielenkiintoisen nojatuolimatkan paikkoihin, joiden olemassaolosta ei muuten tietäisi. Millaisia ovat tosielämän Eeden, Thule tai Atlantis, entä Teksasin Pariisi tai Idahon Moskova?



**Pirjo Mellanen:**  
**Matkustin Albaniaan**

**TARJOUS** 3,00 (ovh 24,90)

ISBN 978-952-67804-9-8



Pirjo ja Kari Mellanen viettävät osan vuodesta Sarandassa Etelä-Albaniassa. He ovat ostaneet kerrostalohuoneiston, opiskelleet kieltä ja tutustuneet paikallisiin ihmisiin. Kirja tarjoaa ainutlaatuisen näköalan nykypäivän elämään maassa, joka oli pitkään suljettu ulkomaalaisilta.



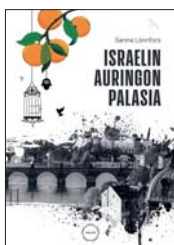
**Pirjo Mellanen:**  
**Miröseveni! Kymmenes vuosi toisessa kotimaassa**

**TARJOUS** 10,00 (ovh 26,90)

ISBN 978-952-7221-94-5



Suomalaisperheen kokemuksia 10 vuoden ajalta. Vuosien mittaan aurinkoiseen etelärannikon kaupunkiin on muuttanut lisää suomalaisia. Kielitaito ja ystäväpiiri on karttunut, maan tavat ovat tulleet tutuiksi – mutta karun kaunis maa jaksaa aina yllättää.



**Sanna Lönnfors:**  
**Israelin auringon palasia**

**TARJOUS** 18,00 (ovh 26,90)

ISBN 978-952-355-106-0



Kirja kertoo elämästä Israelissa suomalaisen silmin ja kiehtovasta tutkimusprojektista, joka käynnistyi juutalaisvainoissa menestyneen pariskunnan lapsenlapsille säilyneistä kirjeistä.



**Maarit Verronen – Laura Salama:**  
**Varjosaari – piilossa keskellä Helsinkiä**

**TARJOUS** 12,00 (ovh 28,90)

ISBN 978-952-355-001-8



Kauniisti piirroskuvitettu teos perustuu mittavaan taustatyöhön ja lähdeaineistoon. Se on kiehtova yhdistelmä tietokirjaa ja tutkimusmatkailua merellisessä Helsingissä.



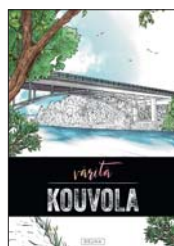
**Maarit Verronen – Laura Salama:**  
**Leppäluoto – rajojen saari**

**TARJOUS** 20,00 (ovh 30,00)

ISBN 978-952-355-195-4



Espoon Keilaniemen ja Helsingin Lehtisaaren ja Lauttasaaren välissä sijaitsevan pienen, ainutlaatuisen saaren tarina oli vähällä unohtua. Nykyisin Leppäluodolla on neljä kiinteistöä, ja Helsingin ja Espoon välinen raja kulkee saaren läpi.



**Nina Nevalainen:**  
**Värityskirja – värityskirja**

**OVH** 24,00

ISBN 978-952-355-219-7



Kirjassa esitellään kappaleita kauneimmasta Kouvola. Sivuilta löytyy tunnettuja nähtävyyksiä, mutta myös tuntemattomampia helmiä taustatietoineen. Näppärä tieto- ja taidepaketti kaikille Kouvola kiinnostuneille.



## > Syksyn 2024 uudet tietokirjat



**M**entalisaatio ihmissuhteissa -kortit ovat oivallinen apuväline yhteyksien ja ymmärryksen luomisessa ihmisten välille – erityisesti silloin, kun yhteys on syystä tai toisesta katkennut. Ne soveltuvat erityisen hyvin työvälineeksi eri-ikäisten psykoterapiaan, nuorten ja perheiden kanssa työskenteleville, varhaiskasvatukseen, perusopetukseen ja oppilas-huoltoon.



**NIMEKE** Mentalisaatio ihmissuhteissa -kortit

**TEKIJÄT** Nina Alftan ja Nina Pyykkönen

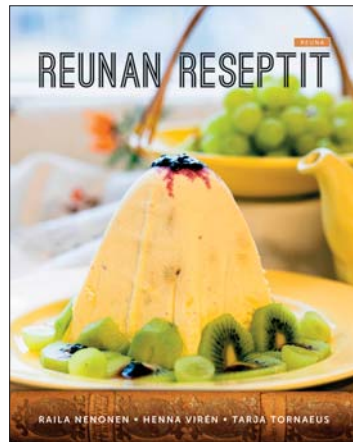
**SIDOS** 58 korttia (105 x 148 mm) laatikossa

**OVH** 58,00

**ISBN** 978-952-355-241-8



9 789523 552418



**H**auska, näyttävä ja käytännön-läheinen ruokakirja sisältää Reunan kirjailijoiden ja yhteistyökumppaneiden testattuja lounasreseptejä, takuuvarmasti onnistuvia leivonnaisia ja juhlien herkkuja. Annokset on valmistettu itse kuvausta varten ja hiottu reseptit toimiviksi. Työryhmän ideoimille uusille välipaloille on keksitty nimiä. Lisäbonuksena pieniä tarinoita reseptin synnystä. Nauti kirjallisesta kattauksesta!

**NIMEKE** Reunan reseptit

**TEKIJÄT** Raila Nenonen (annokset), Henna Viren (kuvat), Tarja Tornaesus (toimitus)

**SIDOS** kovakantinen

**SIVUT** 80

**OVH** 36,00

**ISBN** 978-952-355-236-4



9 789523 552364



ILMESTYY  
LOKAKUUSSA  
2024

**S**isusta unelmien nukkekoti – Tuunaa ja kierrätä johdattaa lukijan nukkekotien kiehtovaan pienoismaailmaan. Pääteemoja ovat luovasti ja rennolla otteella tekeminen sekä eri materiaalien uusiokäyttö ja kierrättäminen. Ohjeissa paneudutaan tekemään vanhasta uutta ja omanäköistä. Kirjasta saa myös vinkkejä siitä, millaisia työkaluja ja materiaaleja askartelija tarvitsee ja mistä niitä voi hankkia.

**NIMEKE** Sisusta unelmien nukkekoti – Tuunaa ja kierrätä

**TEKIJÄ** Arja Paasio

**SIDOS** kovakantinen

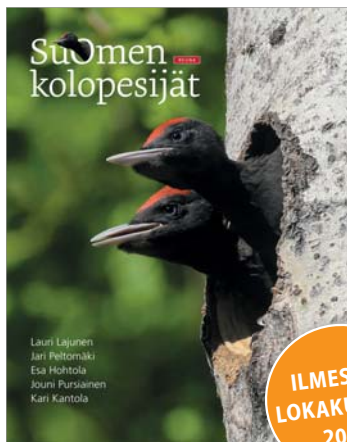
**SIVUT** 108

**OVH** 38,00

**ISBN** 978-952-355-230-2



9 789523 552302



ILMESTYY  
LOKAKUUSSA  
2024

**K**olopesijät ovat kiehtova osa Suomen luonnon moninaisuutta. Tämä upea valokuvateos on kunnianosoitus 2023 edenneen valokuvaaja Hannu Hautalan työlle ja samalla päivitys ja laajennus kolopesijöiden tilanteesta ja kirjosta. Teos esittelee kolojen pääasialliset tekijät, tikat, ja tikkojen koloja käyttävät muut lajit, nisäkkäät mukaan lukien. Mukana ovat myös rakennusten koloissa ja onkaloissa, kivi-raunioissa ja lintujen itse kaivamissa maakoloissa pesivät lajit – harvinaisuuksia unohtamatta. Taustatiedoissa kerrotaan eri lajeista ja kolopesijöiden biologias-ta uusimpien tutkimusten valossa.

**NIMEKE** Suomen kolopesijät

**TEKIJÄT** Lauri Lajunen,  
Jari Peltomäki, Esa Hohtola,  
Jouni Pursiainen ja Kari Kantola

**SIDOS** kovakantinen

**SIVUT** 152 **OVH** 46,00

**ISBN** 978-952-355-239-5



9 789523 552395



**N**imitys ”Stalinin lohikäärme” symboloi Neuvostoliiton pahamaineista vankileirijärjestelmää, gulagia. Kirja sai alkunsa kirjailijan tutkittua sukulaistensa kohtaloita 1930-luvun Neuvostoliitossa ja setänsä 1960-luvulla tekemiä muistiinpanoja tämän viisi vuotta kestäneestä loikkaus- ja pakkotyöretkestä. Mukaan tuli myös muiden kohtalotovereiden tarinoita. Stalinin puhdistuksissa menehtyi lopulta 10 000–15 000 suomalaista. Entiset gulagin vangit kuvaavat arkistoja elävämmin, mitä heille tapahtui. Stalinin lohikäärme ei ole kuollut. Se elää edelleen, nyt Ukrainassa.

**NIMEKE** Stalinin lohikäärme

**TEKIJÄ** Reijo Vuorinen

**SIDOS** pehmeäkantinen, liepeet

**SIVUT** 316 **OVH** 34,00

**ISBN** 978-952-355-238-8



9 789523 552388



## Reunan ja Anttilanmäki-Kittelän asukasyhdistyksen yhteistyönä

Tuomo Tamminen, Johannes Wilenius:

**Puutaloperspektiivi**

– elämää Anttilanmäen kodeissa

ISBN 978-952-355-268-5

Upeasti kuvitettu teos avaa ovet kauniin ja kulttuurihistoriallisesti arvokkaan lahtelaisen asuinalueen koteihin. Asukkaiden värikkäät tarinat kertovat vanhoissa taloissa asumisesta, niiden kunnostamisesta sekä yhteisöllisestä ja kestävästä arjesta. Teos on kunnianosoitus suomalaiselle rakennusperinnölle ja sitä vaalivalle elämäntavalle. Talot ovat nähneet elämää yli sadan vuoden ajan. Niiden korjaajat uskovat, että oikealla huolenpidolla ne kestävät myös tulevat vuosisadat.

Kirjassa on noin 200 sivua

OVH 42,00



Esittelyssä Reunan kirjakaupan myymäläpäällikkö

## Olli Laitinen: "Olen lukija, jolla on monta kirjaa kesken yhtä aikaa"

Reunan kirjakaupassa Ollia kutsutaan Junioriksi erotukseksi toimitusjohtaja Olli Sarposta, vaikka hän ei ole myyntihommista mikään keltanokka. Hän nauttii siitä, että saa yksityisessä kustantamon kirjakaupassa tehdä päätöksiä tuotevalikoimasta ja osallistua kirjantekoprosessiin.

TEKSTI: TARJA TORNAEUS

– On ollut kiinnostavaa oppia, miten paljon eri alojen ammattilaisia on mukana kirjanteossa, ja miten paljon yhden kirjan takana on työtä, sanoo Olli, joka aiemmin työskenteli ketjukirjakaupassa. Kun hän aikanaan opiskeli merkonomien tutkintoa, hän pääsi suorittamaan siihen kuuluvan harjoittelujakson Suomalaisessa Kirjakaupassa. – Kun harjoittelu päättyi, myymäläpäällikkö **Harri Nurminen** kysyi, jääkö saman tien töihin kirjakauppaan, ja minähän jäin!

Yhteistyö Harrin kanssa jatkuu edelleen. – Kouvola on melkein 90 000 asukkaan kaupunki, ja puhtaita kirja-

kauppoja ollaan vain me kaksi. Reunan paikallisia kirjoja kannattaa toimittaa meiltä suoraan 15 kilometrin päähän toiseen kirjakauppaan, niitä ei ole järkeä kierrättää tukun kautta.

### "Olen lukenut aina"

Olli kiittelee vanhempiaan siitä, että he kävivät lasten kanssa kirjastossa pienestä pitäen.

– Kaikki perheessä lukivat. Olen lukenut kirjoja siitä asti kun opin lukemaan, ennen kouluikää. Upponalle-kirjoja on tallella vieläkin.

Olli kuuluu niihin lukijoihin, joilla on montaa kirjaa kesken yhtä

aikaa. Hän lukee suomeksi ja joskus englanniksi esimerkiksi Thursday Murder Club -kirjoja, joissa eläkeläiset selvittävät murhia. Tietokirjoista oppoavat erityisesti bändien muistelmat ja elämäkerrat.

Reunan kirjoista Olli tutustui ensimmäisenä **Kari Valton** kirjaan *Pajarit*, jota kustannustoimittajana työskentelevä avovaimo työsti, ja hän pääsi oikolukemaan tekstiä.

– Kirja oli kiinnostava senkin takia, että se perustui todellisten ihmisten historiaan Elimäellä, josta äitini on kotoisin.

## Paperimiesten lapsi

– Isäni oli Kangasniemeltä, Etelä-Savosta. Hänen molempien vanhempiensa suvut olivat asuneet siellä ties kuinka kauan, mutta vaari muutti Kuusankoskelle töihin paperitehtaalle.

– Äiti on syntynyt Elimäellä. Hänen isänsä eli pappa on sieltä kotoisin ja äitinsä Jääskestä, josta joutui lähtemään kaksi kertaa evakoon.

Molempia sukuja yhdistävä tekijä oli Kymin paperitehdas Kuusankoskella, siellä olivat töissä sekä Ollin isä ja vaari että äidinpuoleinen pappa. – Paikallishistoria on mielenkiintoista. Harrastan kotiseututyötä ja olen Kuusankoski-seuran johtokunnassa.

## ”Olen stripannut presidentille”

Toinen pitkäaikainen harrastus on teatteri. Olli kertoo hupaisan tarinan Työväen näyttämöpäiviltä Mikkelistä talvella 2008. Hän oli mukana musikaalissa *Full Monty* –

*Housut pois*, ja yhdessä näytöksessä katsomossa oli silloinen tasavallan presidentti **Tarja Halonen**.

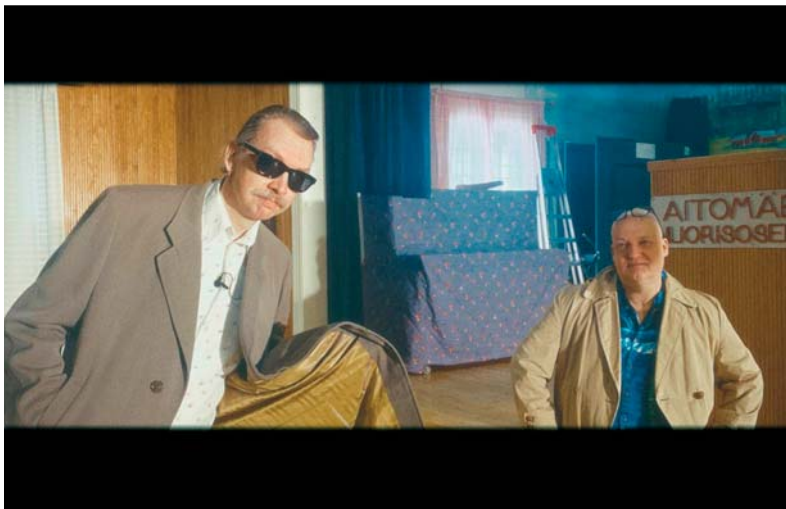
– Kun sen jälkeen olen ollut tilanteissa, joissa pitää kertoa itsestään asia jota muut eivät tiedä, kerron että olen stripannut presidentille. Se on takuvarma jäänrikkomismetodi!

Viime vuosina kaksivuotiaan pojan isällä ei ole ollut aikaa näytelmäharjoituksille, mutta hän on esiintynyt Kuusankosken teatterin improklubilla. Mukana on teatterin improryhmän lisäksi kansanmuusikoita, muun muassa Rymäkkä-yhtyeen **Ossi Perälä** ja **Simo Helkala**.

Kulttuuritalo Wanhalla Rautakaupalla Olli on ollut monena kesänä talkoolaisena Kymi Kantri -festareilla jo ennen kuin pesti kirjakaupalla alkoi. – Teen dj-keikkoja, ja senkin takia on hyvä tutustua eri genreihin.

Olli Juniorilla musa soi auto- ja pyörämatkoilla. – Valitsen kuunneltavaa ennakkoluulottomasti ja avoimin mielin. Juostessa on aina luurit korvissa.

KUVA JUHA KINNUNEN



Ollin näyttämisharrastus on elpynyt tunnetun kuusankoskelaismuusikon elämästä kertovan dokkarin *”Harri Marstio – Työtä tekevä mies”* myötä. Sen ohjaaja-käsikirjoittaja on **Marko Kivioja**, ja Olli (vas.) ja **Jari Lukkari** näyttävät fiktiivisen juonen, joka vie tarinaa eteenpäin. Dokkari valmistuu vuoden 2025 aikana.

### 1 Mitä valokuvaat?

Luontoa, jälkikasvua, taloremontin työvaiheita sekä kokeellisempia taidekuvia.

### 2 Minkä sanan näppäilet aina väärin?

Kotiseututalo. Ja nythän se menikin kerralla oikein!

### 3 Mikä fiktiivinen hahmo olet?

Riippuu päivästä. Joskus Pelle Hermanni ja joskus Pahkasiasta tuttu Armas Paskiainen.

### 4 Mitä haluaisit oppia?

Pianonsoitto on ollut tällä listalla pitkään.

### 5 Kohde johon haluat matkustaa?

Kuubaan ensimmäistä kertaa ja Newcastle upon Tyneen uudemman kerran.

### 6 Kirjailija jota ihaillet?

Näitä on monta, mm. Harri Tapper, Kaiho Nieminen ja Miki Liukkonen.

### 7 Mottosi?

Kyllä kaikki järjestyy, jos ei hyvin niin jotenkin.

### 8 Täydennä lause: Teini-iässä ihailin...

...muusikoita ja bändejä jotka kiertävät maailmaa keikkailen

### 9 Jos saisin miljoona euroa...

...voisin kerrankin antaa ison summan hyväntekeväisyyteen.

### 10 Jos elän yli satavuotiaaksi...

...olen luultavasti jo ehtinyt oppia soittamaan pianoa.



# Uutisia

## UUTTA Kymi Libri 2025 -kirjamessuilla

Ensi kesän kirjamessuista on tulossa aikamoinen supertapahtuma! Kolmipäiväiseksi kaavailtu tapahtuma laajenee nelipäiväiseksi. Ohjelmaa riittää keskiviikosta 23.7. lauantai-illan 26.7. konserttiin. Kirjamessujen sydän on tuttuun tapaan Kulttuuritalo Wanhalla Rautakaupalla Myllykoskella, mutta oheistapahtumia levittäytyy ympäri Kymenlaaksoa.

Kouvolan Sippolaan muuttanut sarjakuvataiteilija ja **Milla Paloniemi**ideoi keskiviikoksi uuden tapahtuman *Kymin sarjakuvapäivä*. Kymi Librisä käydään aina asiantuntijoiden johdolla keskustelua ajankohtaisista teemoista, ja tällä kertaa luvassa on mm. tv-toimittajien johdolla suurvaltapaneeli ja Venäjä-paneeli. Myös sarjakuvapäivän ohjelmassa keskustellaan yhteiskunnan tilasta ja vallankäytöstä – sarjakuva ja pilapiirrookset ovat oiva keino osallistua poliittiseen debattiin.



## Kouvolan Dekkaripäivät

Perinteikkäät Kouvolan Dekkaripäivät valtaavat kirjahallin lavan lauantaina, ja osallistumisensa on varmistanut mm. Islanti-dekkareista tuttu **Satu Rämö**. Paikalle saapuu myös kirjoituskilpailun päätuomari, kokenut vankilanjohtaja **Kaisa Tammi**.

Seuraa kirjamessujen ohjelman rakentumista Kymi Librin Facebook-sivuilla.

## Palkintosadetta

Reunan vuosi 2024 on ollut hieno palkintojen ja kunniakirjojen vuosi. Ensimmäistä kertaa järjestetyssä Kymenlaakson kulttuurigaalassa Reunan kirjakauppa palkittiin työstä kulttuurin saavutettavuuden hyväksi. Reuna-kustantamo ja Kulttuuritalo Wanha Rautakauppa saivat yhdessä Kouvolan kulttuuripalkinnon 2024.



## Saga seuraa kirjakauppa-kissa Napin tassunjälkiä

Toukokuussa 2024 saapunut 6-vuotias Saganeiti on sopeutunut hyvin uuteen virkaansa ilmapiirojohtajana.



## Tule tapaamaan meitä Vantaalle ja Jyväskylään!

### Kuulutko sukuuni

Reuna on mukana Kuulutko sukuuni -tapahtumassa Vantaalla 12.–13.10. Osastolla on hyviä messutarjouksia suku- ja kyläkirjoista, historiikkeista ja elämäkerroista, mm. uunituore **Reijo Vuorisen Stalinin lohikäärme**.

### Jyväskylän kirjamesut

Kaikki uutuuskirjamme ovat esillä Jyväskylän kirjamesuilla 23.–24.11. Lavaohjelmassa luvassa jännittäviä hetkiä, kun **Tarja Tornaesus** kertoo selvänäkijöiden suvusta (uutuuskirja *Matka alko Morris Minillä*) ja vaihtaa kokemuksia kirjailijoiden **Olli Sarpo**, **Milla Paloniemi** ja **Anneli Kanto**

kanssa. Kirjailija **Merja Svensk** esiintyy Kompassilavalla ja esittelee erokokemuksia käsittelevää nuortenkirjaansa *Kirsikankukkia*. Mukana messuilla myös riipaisevan uutuusromaanin *Anita* kirjoittaja, opettaja ja seksuaalineuvoja **Niina Holopainen**.



### TILAUSKUPONKI

Täytä kpl-määrä ja kirjan nimi

\_\_\_\_\_ kpl \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ kpl \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ kpl \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ kpl \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ kpl \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ kpl \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ kpl \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ kpl \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ kpl \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ kpl \_\_\_\_\_

Tällä tilauskupongilla saat uutuuksista ennakkotilauksen edut ja kulloinkin voimassa olevat kampanja-alennukset. Hinnat sisältävät alv 10 %. Laskuun lisätään toimituskulut 10,-/tilaus.



**Kymi Libri 2025 sisältää  
kolme tapahtumaa:**  
Kymin sarjakuvapäivä 23.7.  
Kirjamesut 24.–25.7.  
Kouvolan dekkaripäivät 26.7.

wanharautakauppa.com  
f Kymi Libri



**Tilaan kääntöpuolelle merkitsemäni tuotteet.**

Tilaajan nimi \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Toimitusosoite \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Postinro ja -toimipaikka \_\_\_\_\_

Laskutusosoite (jos eri kuin toimitusosoite) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Puh. \_\_\_\_\_

Sähköposti \_\_\_\_\_

Haluan laskun sähköpostilla em. osoitteeseen.

Allekirjoitus \_\_\_\_\_

Postimaksu  
maksettu

Reuna Publishing House  
Tunnus 675172  
00003 VASTAUSLÄHETYS